**«Медиаөндіріс негіздері» пәні бойынша қорытынды емтиханды өткізу тәртібі**

**1. Емтихан форматы**

* **Формасы:** стандартты, ауызша.
* **Өткізу түрі:** оффлайн (аудиторияда).
* **Ұзақтығы:** 15–20 минут (әр студентке).
* **Бағалау жүйесі:** 100 балдық шкала бойынша (А, ӘЖ жүйесіне сәйкестендіріледі).

**2. Емтиханға дайындық тәртібі**

1. **Емтихан билеттері** кафедра тарапынан алдын ала құрастырылады (кемінде 20 билет).
2. Әр билет 3 сұрақтан тұрады:
	* 1 теориялық (негізгі ұғымдар мен анықтамалар).
	* 1 практикалық (құрылым, схема, мысал келтіру).
	* 1 шығармашылық (қолданбалы талдау немесе медиажобаға байланысты тапсырма).
3. Билеттер студенттерге емтихан басталғанға дейін жарияланбайды.

**3. Өткізу тәртібі**

1. Студент аудиторияға кірген соң, билет нөмірін таңдап алады.
2. Дайындалу уақыты – **15 минутқа дейін**.
3. Жауап беру уақыты – **10–15 минут**.
4. Жауап ауызша түрде емтихан алушы оқытушы алдында беріледі.
5. Қажет болған жағдайда студент тақтаға схемалар, жоспар, кестелер түсіре алады.

**4. Бағалау критерийлері**

* **90–100 балл (Өте жақсы):** тақырыпты толық меңгерген, анықтамаларды дұрыс береді, мысалдар келтіреді, медиапрактикамен байланыстырады.
* **75–89 балл (Жақсы):** негізгі мазмұнын біледі, аздаған қателіктер бар, бірақ жалпы жауап мазмұнды.
* **50–74 балл (Қанағаттанарлық):** жауап үстірт, теорияны толық меңгермеген, бірақ басты ұғымдарды түсінеді.
* **0–49 балл (Қанағаттанарлықсыз):** сұрақтарға жауап бере алмады, теориялық дайындық жеткіліксіз.

**5. Әдеп ережелері**

* Студент емтихан кезінде ұялы телефон, жазба материалдарын қолдануға құқылы емес.
* Академиялық адалдық сақталуы тиіс.
* Жауап барысында сөйлеу мәдениеті, логикалық жүйелілік және кәсіби терминдерді дұрыс қолдану талап етіледі.

**6. Мысал билет үлгісі**

**Билет №7**

1. «Медиаөндіріс» ұғымына анықтама беріп, оның негізгі принциптерін атаңыз.
2. Телесценарийдің құрылымдық кезеңдерін атап, қысқаша мысал келтіріңіз.
3. Қазіргі медиа саласынан өзекті тақырып таңдап, қысқаша медиажоба идеясы ретінде ұсыныңыз.